

Circuit Clasic MARAMURES - BUCOVINA - IASI 6 zile

Autocar 2026

de la
1.695 lei**1.525lei**

/persoană

Vezi oferta online: <https://www.ocaziituristic.ro/circuite/circuit-clasic-maramures-bucovina-iasi-6-zile-autocar-2026-246149.html>

TRASEU CIRCUIT

Cluj (Romania) → Iasi → Baia Mare → Sucevita → Voronet

DURATĂ

6 zile / 5 nopți

TRANSPORT

Autocar

TIP

Circuit

✓ Grup organizat • ✓ Ghid vorbitor de limba română • ✓ Asistență completă pe tot parcursul călătoriei

Descriere

Ziua 1. BUCURESTI - COZIA - CLUJ - BAI MARE (cca. 590 km)

Plecare din Bucuresti, la ora 6.00 dimineata, din parcare de la Academia Militara (Universitatea de Aparare Carol I - acces dinspre statia de Metrou Eroilor) spre Valea Oltului, cel mai lung defileu din tara noastra, unde vizitam Man. Cozia (sec. XIV) ctitorie a lui Mircea cel Batran, ce pastreaza in pronaos fragmente din pictura originala de sec. XIV. Ne deplasam apoi spre Cluj-Napoca si parcurgem un tur panoramic cu autocarul, in care admiram **Bastionul Croitorilor** (una din putinele fortificatii ale vechii Cetati ramase intacte), **Parcul Operei**, amenajat in 1885 si inconjurat de cladiri istorice, intre care: **Catedrala Greco-catolica Sf. Iosif** (sec. XIX in stil romanic cu elemente gotice), **Palatul de Justitie** (construit in 1902, in stil eclectic), **Opera Nationala Romana si Teatrul National** (construite in 1906 in stil neo-baroc). Urmeaza Piata Avram Iancu, cu statuia eroului pasoptist si Catedrala Mitropolitana (in stil bizantin). In Piata Unirii, (centrul orasului in evul mediu - astazi cea mai mare piata medievala din sud-estul Europei), admiram statuia lui Matyas Corvin. Continuum deplasarea spre Baia Mare (atestat documentar in 1329, care s-a dezvoltat ca important centru aurifer), pentru un tur de oras cu autocarul in care admiram: Biserica Sf. Treime (construita in stil baroc), **Bastionul Macelarilor** (sec. XVI) care a facut parte din sistemul de fortificatii ridicate de Matyas Corvin si **Turnul Stefan**, un turn de clopotnita de sec. XV, singurul ramas din Biserica Sf. Stefan distrusa de un incendiu. Cazare in zona Baia Mare la Hotel Seneca 3*/ similar.

Ziua 2. BUDESTI - SAPANTA-PERI - SIGHET - BARSANA - DRAGOMIRESTI (cca. 195 km)

Mic dejun. Dimineata vizitam Biserica de lemn din Budesti (datata 1643), care pastreaza picturi murale de sec. XVIII si camasa de zale a haiducului Pinte Viteazul. Ne deplasam apoi spre Cimitirul Vesel de la Sapanta, faimos pentru crucile viu colorate, inedite prin picturile naive si versurile in nuanțe umoristice, care prezinta scene din viata si ocupatia persoanelor inhumate. Vizitam Biserica de lemn a Man. Sapanta - Peri, considerata cea mai inalta biserică din lemn din lume (78 m), apoi ne deplasam spre Sighetu Marmatiei (atestat documentar in sec. XIV si care timp de peste sase secole a fost capitala regiunii). Aici admiram Muzeul Satului Maramuresan, deschis in 1981, care cuprinde 30 de gospodarii, grupate pe principalele subzone ale Maramuresului istoric. Urmeaza Manastirea Barsana, atestata din sec. XIV, iar ultima vizita va fi la Muzeul Tarancii romance din Dragomiresti, singurul muzeu din tara destinat in exclusivitate femeii. Deplasare pentru cazare in Sighetu Marmatiei la Hotel Gradina Morii/ similar.

Ziua 3. MOCANITA - MOISEI - MOLDOVITA - GURA HUMORULUI (cca. 235 km)

Mic dejun. Ne deplasăm la Viseu de Sus pentru o plimbare cu renumita mocanita, un tren cu aburi cu ecartament îngust construit în 1932, pentru a transporta busteni, functionand în prezent și în scop turistic, înscriindu-se printre atracțiile emblematice ale României (biletul se achită la fata locului, cca. 136 lei/pers. - tarif standard. Se aplică diferite reduceri pt. anumite categorii de persoane, acestea se transmit de către ghid în timpul circuitului). Plecăm apoi spre Mausoleul de la Moisei, dedicat victimelor masacrelor hortiste din 1944. Artistul Vida Gheza a realizat aici 12 figuri de piatră, dintre care 10 sunt masti traditionale maramuresene și doar 2 chipuri umane în memoria martirilor uciși doar pentru vina de a fi români. Drumul nostru continuă cu traversarea Carpaților prin Pasul Prislop cu o oprire la 1416 m, ajungând la Man. Moldovita, Patrimoniul UNESCO de sec. XVI, cu fresce excelent conservate atât ca pictura interioară, cât mai ales exterioară, prezentând scene din viața Maicii Domnului, Martiriul Apostolilor și faimoasa pictură cu tema Asedierii Constantinopolului, realizată la 1537. Ne îndreptăm apoi spre Gura Humorului pentru cazare la Hotel Aldi 3*/similar.

Ziua 4. SUCEVITA - CERAMICA MARGINEA - PUTNA - SUCEAVA - GURA HUMORULUI (cca. 185 km)

Mic dejun. Plecăm spre Manastirea Sucevita, obiectiv UNESCO, construită tot în sec. XVI în stilul arhitecturii moldovenesti, prin imbinarea elementelor de artă bizantină și gotică cu cele ale vechilor biserici de lemn din Moldova, care se distinge prin pictura murală interioară și exterioară cu o amplă "naratiune" biblică din Vechiul și Noul Testament. Continuăm cu o vizită la Atelierul de ceramica neagră de la Marginea, singurul loc din țară unde se mai fabrică această ceramica. Manastirea Putna, ctitorie a domnitorului Ștefan cel Mare (al cărui mormânt se află aici), este următorul obiectiv al nostru. Muzeul manastirii expune: Tetraevangheliarul de la Humor (sec. XV), o cadelnita daruită de Ștefan cel Mare manastirii, o cruce cu 3 brate (sec. XVI) cea mai veche din România, s.a. Apoi, ajungem la Suceava, unde vizităm fosta Cetate de Scaun, construită în sec. XIV de Petru Musat și consolidată de Ștefan cel Mare, care conservă zidurile de apărare, ziduri de incintă, curți interioare, fortul musatin, câteva bastioane, turnul capelei domnesti, pivnita. Ne întoarcem la Gura Humorului pentru cazare la același hotel.

Ziua 5. VORONET - CASTELUL STURDZA - IASI (cca. 190 km)

Mic dejun. Începem ziua cu o altă ctitorie a lui Ștefan cel Mare: Manastirea Voronet (sec. XV), patrimoniu UNESCO, supranumită "Capela Sixtină a Estului", construită în mai puțin de 4 luni (un record pentru vremurile acelea), a cărei pictură interioară datează în mare parte din vremea lui Ștefan cel Mare, iar cea exterioară din vremea lui Petru Rareș. Pictura exterioară este unică prin nuanța culorii albastre realizată după o formulă secretă, ce a avut la bază mineralul azurit. Continuăm cu vizita la Castelul Sturdza de la Mîclăușeni, construit între 1880-1904 în stil neogotic cu elemente baroc, cu scări centrale din marmură de Dalmatia, mobilier din lemn de trandafir sculptat, sobe de teracotă, faianța sau porțelan, parchet cu intarsii din esențe de paltin, mahon, stejar și abanos, iar plafoanele și pereții interiori sunt pictați în ulei. Castelul adăpostește o colecție valoroasă de cărți, de costume medievale, arme, bijuterii, tablouri, busturi din marmură de Cararra, argintarie și piese arheologice și numismatice de mare valoare și o colecție de cărți de 60.000 de exemplare. În Primul Război Mondial, în castel s-a organizat un spital militar, unde marele compozitor George Enescu a concertat printre paturile cu raniti. În 1944, castelul a fost devastat de soldații ruși, care au folosit multe cărți valoroase pe post de combustibil în sobe. Pe lângă cărți, au dispărut piese de mobilier și cea mai mare parte din colecțiile familiei Sturdza. Castelul și parcul au fost transformat în manastire de mănăstiri, pe care însă comunistii au desființat-o, ulterior a fost depozit militar de explozibil, apoi a fost transformat în centru de plasament pentru copii cu handicap psihic sever și a fost distrus de un incendiu. Ajungem, apoi, la Iași, unde ne bucurăm de farmecul capitalei Moldovei: admirăm din autocar Biblioteca Mihai Eminescu fondată în 1835, iar în Grădina Copou sunt Obeliscul cu Lei, Teiul lui Eminescu și Aleea Junimea, cu busturile celor mai marcante figuri. Urmează Piața Unirii cu **Hotel Traian** ridicat în stil neoclasic în 1879 și Piața Palatului Culturii, impunătoare clădire construită în 1925 pe locul vechiului palat al domnitorilor Moldovei, în stil

neogotic flamboyant. Vestigiile Curtii Domnesti, aflate langa Palatul Culturii, dateaza din vremea lui Alexandru cel Bun (1431), iar Biserica "Sf. Nicolae Domnesc", construita de Stefan cel Mare in stil moldovenesc, e cea mai veche din oras (1491). Casa Dosoftei a adapostit la sfarsitul sec XVII tiparnita cu care s-au tiparit primele carti din Moldova. Biserica "Trei Ierarhi", ctitorita in 1642 de Vasile Lupu, este caracterizata prin bogatia si frumusetea decoratiei, zidurile sale fiind veritabile broderii in piatra, iar Catedrala Mitropolitana, construita intre 1840- 1880 in stil baroc si neoclastic, contine fresce de Ghe. Tattarescu si Moastele Sf. Paraschiva, fiind sfantita in 1887 in prezenta Regelui Carol I. Teatrul National "Vasile Alecsandri", una din cele mai elegante cladiri din tara, construita in 1896 in stil neoclastic- eclectic, are interiorul bogat decorat in stil baroc si rococo, cu tavanul pictat si luminat cu lampi de cristal de Venetia. Seara, suntem asteptati la cazare la Hotelul Zimbru 3*/ similar.

Ziua 6. PALATUL CUZA DE LA RUGINOASA - AGAPIA - VARATEC - BUCURESTI (cca. 515 km)

Mic dejun. Ne deplasam spre **Palatul Al. Ioan Cuza** de la Ruginoasa. Construit in stil neogotic in 1804, a apartinut initial familiei Sturdza. In 1862, Cuza a cumparat la licitatie mosia Ruginoasa si a renovat integral palatul, transformandu-l in resedinta de vara. Aici a locuit sotia sa, Elena Cuza, care s-a ocupat de mobilarea si decorarea incaperilor, de gradina si de acareturi. In timpul Primului Razboi Mondial, a servit ca spital militar, iar din 1936, a intrat in proprietatea Regiei CFR si a gazduit spitalul TBC. Degradarea palatului s-a accentuat in timpul celui de-al doilea Razboi Mondial, el fiind avariat grav de luptele purtate in apropiere. In 1982 a fost inaugurat oficial Muzeul Memorial "Al. I. Cuza" cu o sectie de istorie si una de etnografie. Cuza a murit in exil in 1873, la hotel Europa din Heidelberg, Germania, iar trupul domnitorului a fost adus si inmormantat la Ruginoasa, respectandu-se astfel ultima sa dorinta. In timpul celui de-al doilea Razboi Mondial, pentru a evita o profanare a mormantului, osemintele sale au fost evacuate la Curtea de Arges. Dupa razboi, acestea au fost depuse la Biserica Manastirii Trei Ierarhi din Iasi, unde se afla si astazi. Ne indreptam apoi spre doua monumente istorice: Manastirea Agapia (sec. XVII) care pastreaza valoroase fresce realizate de Nicolae Grigorescu si Manastirea Varatec (sec. XVIII), a carei biserica principala, cu hramul Adormirea Maicii Domnului a fost construita din piara de rau si caramida. Seara, intoarcere in Bucuresti (Academia Militara), in jurul orei 22.30, in functie de trafic si conditiile meteo.

SAFE PRICE (Tarif Standard) - 40% avans la inscriere (calculat din tariful standard pentru loc in dubla), iar diferenta de plata cu pana la 14 zile inainte de plecare.

In caz de retragere/renuntare, se aplica pragurile de penalizare conform contractului, respectiv:

- a) 25 €/persoana - taxa de serviciu, dupa primirea confirmarii serviciilor comandate (cu pana la 60 de zile inainte de plecare/intrare)
- b) 25 % din contravaloarea pachetului de servicii turistice pentru anulare in intervalul 59-30 zile inainte de plecare/intrare.
- c) 50 % din contravaloarea pachetului de servicii turistice pentru anulare in intervalul 29-16 zile inainte de plecare/intrare.
- d) 100 % din contravaloarea pachetului de servicii turistice pentru anulare in intervalul 15-0 zile inainte de plecare/intrare.

Grup minim 40 persoane. In cazul unui grup de 30 - 39 persoane, se va achita un supliment de pana la 175 lei/persoana. In cazul unui grup de 20 - 29 persoane, se poate achita un supliment de pana la 495 lei/persoana. In cazul nerealizarii grupului, circuitul se va anula, cu posibilitatea inscrierii pe un program similar sau restituirii sumelor achitate.

Turistii vor fi informati despre suplimentul de neintrunire grup cu 14 zile inaintea plecarii.

Agentia organizatoare isi rezerva dreptul de a anula programul daca nu se vor inscrie minim 20 persoane, iar turistii vor fi instiintati nu mai tarziu de 14 de zile calendaristice inainte de inceperea executarii pachetului.

- Excursiile optionale se organizeaza pentru un numar minim de 30 de persoane. In cazul neintrunirii grupului minim, excursia optionala va fi anulata sau recalculata in functie de numarul de participanti.

- Turistii care solicita locuri pe primele 3 banchete din autocar, vor achita un supliment de 5% din tarif de loc in camera dubla (cunoscut si ca tarif Safe Price).

- Pentru orice modificare adusa unei rezervari confirmate se va aplica o TAXA DE MODIFICARE in valoare de 125 lei/persoana, la care se vor adauga eventualele costuri percepute de catre terti. Aceasta taxa se aplica doar daca serviciile achizitionate permit modificarea solicitata. Taxa de modificare nu schimba conditiile si termenii de anulare ai unei rezervari, acestia se aplica conform contractului incheiat si scadentelor din factura.

Tarife și Date de Plecare

Data plecare	Camera dubla (lei/pers.)	Camera single (lei/pers.)
22.09.2026	1.695-lei 1.525 lei -170 lei	2.330-lei 2.160 lei -170 lei

* Prețurile sunt în lei per persoană. Tarifele pot varia în funcție de disponibilitate.

Servicii

Servicii incluse

- ✓ -Transport cu autocar clasificat
- ✓ -5 cazari cu mic dejun la hoteluri si pensiuni de 3*
- ✓ -Ghid insotitor din partea agentiei pe traseu
- ✓ -Vizite conform program.
- ✓ *ATENTIE! Denumirea si locatia hotelurilor se pot modifica pana in momentul plecarii. Detaliile finale vor fi afisate in informarea de plecare!

Servicii neincluse

- ✗ -Asigurare medicala si storno
- ✗ -Vizitele optionale, ghizii locali, rezervarile si intrarile la obiectivele turistice
- ✗ -Locuri preferentiale autocar (primele 3 banchete) - supliment de 5% din tarif standard pentru loc in camera dubla
- ✗ -Taxa de oras pentru fiecare cazare unde aceasta este solicitata
- ✗ -Bacsis/tips - echipaj (recomandat 5 lei/membru echipaj/zi/turist), inclusiv copiii peste 6 ani

Suplimente / Opționale

- + Transfer Retur Sibiu - 215 € / sejur / persoana
- + Transfer Retur Rm. Valcea - 165 € / sejur / persoana
- + Transfer Retur Pitesti - 140 € / sejur / persoana

Informații Utile

Tipuri de camere la circuitul Circuit Clasic MARAMURES - BUCOVINA - IASI 6 zile Autocar 2026

Explicații pe scurt despre ce înseamnă fiecare opțiune de cazare.

- **Cameră dublă** – pentru 2 persoane, cu pat matrimonial sau două paturi separate (twin). Se rezervă, de regulă, de către două persoane care călătoresc împreună.
- **Cameră dublă partajată** – opțiune pentru o singură persoană care dorește să împartă camera cu alt participant, pentru a evita suplimentul de single. **Important: dacă nu se găsește un partener de cameră, se achită suplimentul de single.**
- **Cameră single** – destinată unei singure persoane; presupune supliment de single față de prețul pentru loc în cameră dublă.

Prețurile afișate sunt, de regulă, pentru loc în cameră dublă. **Partaj simplu** = încercăm să găsim coleg de cameră; dacă nu se găsește, se aplică supliment de single.

Vă interesează? Contactați-ne direct!

Răspundem rapid pe WhatsApp, telefon sau email



0732 327 536



021 311 7464

Informații importante

Acest document a fost generat pe **17.09.2026** la ora **05:02**. Prețurile afișate sunt valabile la momentul generării și pot suferi modificări în funcție de disponibilitate și cursul valutar. Numărul de locuri disponibile este orientativ și se actualizează în timp real. Pentru confirmare, rezervare sau orice întrebare, vă rugăm să ne contactați.