

INDIA 2026 - Nestematele Triunghiului de Aur (25.09)

de la
1.775-€**1.725€**

/persoană

Vezi oferta online: <https://www.ocaziituristice.ro/circuite/india-2026-nestematele-triunghiului-de-aur-25-09-133531.html>

DURATĂ

10 zile / 9 nopți

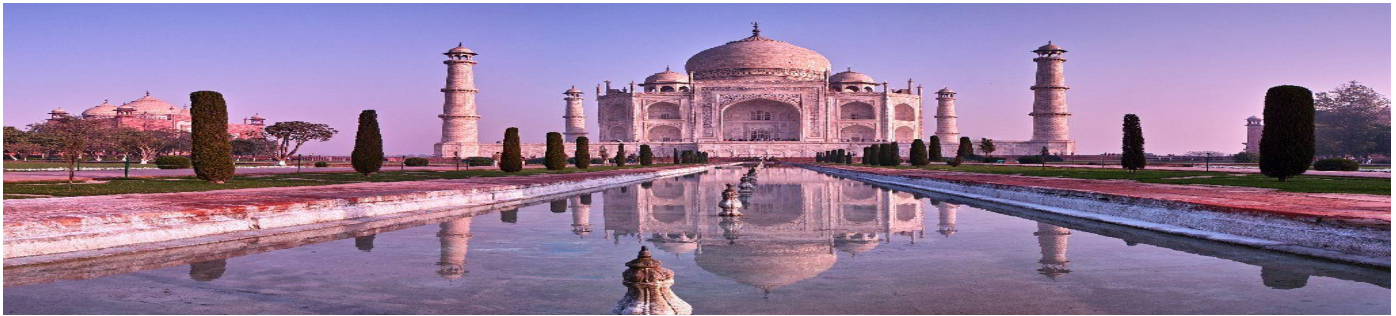
TRANSPORT

Avion + Autocar

TIP

Circuit

✓ Grup organizat • ✓ Ghid vorbitor de limba română • ✓ Asistență completă pe tot parcursul călătoriei



Descriere

India a contrariat întotdeauna străinii. Oamenii lui Alexandru cel Mare au fost uluiți de elefanți, iar Shakespeare, deși nu a vizitat-o niciodată, a invocat bogăția negocului exotic în scrierile sale. Mark Twain a numit India țara pe care orice om și-o dorește să o vadă. Și această fascinație continuă să captiveze și astăzi, când istoria, tradițiile și religia se împletesc într-un contrast spectaculos cu prezentul dinamic și plin de energie. India este o țară de paradoxuri – sărăcia și extravaganta convietuiesc în același spațiu, iar cea mai rapidă creștere a numărului de milionari coexistă cu o realitate umilă și autentică care ți-va cuceri sufletul.

Această călătorie extraordinară vă va purta prin inima Triunghiului de Aur, unde veștejii Imperiului Mogul se ridică ca niște monumente ale unei frumuseți nemuritoare. De la Delhi, cu istoria sa stratificată pe opt secole, la Mandava și Jaipur, cu arhitectura lor distinctivă și vibrantă, până la meravigiile de la Fatehpur Sikri, Abhaneri și Agra – fiecare destinație este o carte deschisă a culturii indiene. Vă așteptează străduțele pline de culoare ale Vechiului Delhi, moscheele cu arhitectură impresionantă, piețele de mirodenii care vrăjesc simțurile, și nu în ultimul rând, Fortul Roșu, pulsul puterii mogule.

În acest periplu inedit, veți descoperi nu doar monumente și locuri sacre, ci și spiritul autentic al Indiei – spiritul unui popor care a străjuit civilizației și care continuă să inspire. Fiecare zări pe care o veți calca, fiecare întâlnire cu oamenii locali, fiecare atingere a unei pietre vechi va adăuga o nouă dimensiune înțelegerii voastre despre această țară vie, respira și pur și simplu fascinantă. Veniți și descoperiți de ce India rămâne una dintre destinațiile care transformă travelatori în pelerini ai frumuseții și ai înțelepciunii ancestrale.

Program pe zile

Ziua 1 – BUCURESTI DOHA DELHI

Intalnire cu insotitorul de grup la aeroportul Henri Coanda (Otopeni) la ora 07:00. Plecare spre Doha cu compania Qatar Airways la ora 10:00. Sosire in Doha la ora locala 15:30. Decolare spre Delhi la ora 20:05. Sosire la Delhi la ora locala 02:05, noaptea 15.03/16.03. Dupa traditionalul: Bun venit in India!, transfer la hotel Crown Plaza Rohini 5* (sau similar), in Delhi si preluarea imediata a camerelor.

Ziua 2 – DELHI

Mic dejun si timp liber pentru odihna. Dupa amiaza pornim intr-un calatorie de 800 de ani a istoriei orasului si ascultam povestea evolutiei sale de la un avanpost modest la un centru politic si cultural major al Indiei. Vechiul Delhi isi dezvaluie pentru noi farmecul vetust istorisind despre cultura, istoria si traditiile Indiei. In primul rand, vizitam Masjid-I-Jahanuma, cunoscuta sub numele de Jama Masjid (Moscheea de Vineri) din Delhi, una dintre cele mai mari moschei din India. Construita de imparatul mogul Shahjahan, moscheea reprezinta o capodopera a arhitecturii. Urcam intr-un ricsa sic pentru a face un tur in jurul zonei aglomerate Chandni Chowk, amintind de bogatul trecut mogul al orasului. Ne plimbam printre stradutele inguste din Chandni Chowk si vizitam piata de mirodenii din Vechiul Delhi. Trecem apoi pe langa Fortul Rosu, inscris in lista patrimoniului mondial UNESCO, candva inima puternicului Imperiu Mogul, ulterior un vestigiu al puterii lor semnificativ diminuate - un monument fascinant care spune povestea gloriei si decaderii unui imperiu. Incantatorul New Delhi, fosta capitala a Imperiului Britanic, pare sa reprezinte azi imaginea unei Indii moderne. Cu toate acestea, in opinia autorului si istoricului William Dalrymple, \\\'Noul Delhi nu este deloc nou; este, in schimb, o necropola care freamata, cu destule ruine pentru a tine ocupat orice istoric de-a lungul mai multor reincarnari.\\' Ne indreptam spre Rajghat - un memorial in aer liber dedicat lui Mahatma Gandhi, situat pe malurile raului Yamuna, pe o frumoasa pajiste verde. Este o platforma din marmura neagra unde au avut loc ultimele rituri funerare ale lui Mahatma Gandhi dupa asasinarea sa, la 31 ianuarie 1948. Gandhi Smriti cunoscut ca Birla House sau Birla Bhavan (initial proprietate-resedinta a familiei magnatilor indieni Birla) este un muzeu dedicat vietii lui Mahatma Gandhi, o modalitate excelenta de a intelege invataturile si filozofia parintelui Indiei moderne si de a arunca o privire asupra vietii simple pe care a dus-o. Acesta este locul in care Mahatma Gandhi si-a petrecut ultimele 144 de zile ale vietii si printre atractiile muzeului vom descoperi: o mare colectie de fotografii, cateva obiecte personale, o serie de casete miniaturale si papusi din teracota care ilustreaza viata lui Gandhi. Vizitam Qutub Minar - cel mai vechi exemplu de arhitectura islamica al subcontinentului (construit in 1199) care, impreuna cu moscheea Quwwat-ul-Islam, reprezinta primele monumente islamice care au marcat o schimbare de putere in tara. In timp ce Qutub Minar este exclusiv islamic in conceptie, executia sa a fost opera hindusilor. Benzi festonate, clopote, designuri florale insotesc versetele arabesque ale Coranului intr-o sinteza eclecticica a doua stiluri distincte. Qutb Minar este, de fapt, cel mai faimos monument din incinta Complexului Arheologic Qutb si cel mai inalt minaret de caramida din lume (72,5 m). In interiorul Complexului vom vizita si Quwwatu\\' I-Islam, Alai-Darwaza o magnifica poarta de intrare in moschee, minaretul sultanului Alau-uddin Khilji proiect impresionant ramas neterminat, si o curiozitate metalurgica o coloana din fier care nu a ruginit de-a lungul secolelor. Cina si cazare la hotel Crown Plaza Rohini 5* (sau similar), in Delhi.

Ziua 3 – DELHI

Mic dejun. India Gate, inalta de 42 de metri, se numara printre cele mai mari monumente de razboi din India. Construit in 1921, edificiul a fost proiectat de Sir Edwin Lutyens, un eminent proiectant de monumente de razboi in acea perioada. Numele tuturor soldatilor martiri in timpul Primului Razboi Mondial si a razboiului din Afganistan sunt inscise pe peretii India Gate. Trecem pe langa structurile imperiale ridicate de britanici, inclusiv resedinta actuala a presedintelui. Edificiul

magnific al Rashtrapati Bhavan - reședința oficială a președintelui Indiei - este unul dintre cele mai mari clădiri de acest fel din lume. Această structură din gresie roșie și cremă a fost proiectată de către maestrul arhitect Herbert Baker și Sir Edwin Lutyens, ca simbol al puterii impresionante a britanicilor în India și pentru a servi drept locuința vicereșilor Indiei. Parliament House sau Sansad Bhavan în Noul Delhi este sediul Parlamentului Indiei. La o distanță de 750 de metri de Rashtrapati Bhavan, este situat pe Sansad Marg, care traversează Central Vista și este înconjurată de India Gate, memorialul de război, biroul și reședința prim-ministrului, clădirile ministeriale și alte unități administrative ale guvernului indian. Aici se află Lok Sabha și Rajya Sabha, care reprezintă camerele inferioară și superioară ale parlamentului bicameral al Indiei. Gurudwara Bangla Sahib este una dintre cele mai proeminente case de rugăciune sikh și este cunoscută pentru asocierea sa cu al optulea Guru Sikh, Guru Har Krishan. În complexul său există și un lac, cunoscut sub numele de 'Sarovar'. Inițial, era o vilă (haveli) folosită de Mirza Raja Jai Singh, un lider militar cunoscut al împăratului mogul Aurangzeb. Unul dintre punctele de atracție ale Gurudwara este bucătăria sa comunitară considerabilă, unde voluntarii pregătesc cantități urișe de mâncare simplă și nutritivă, servită tuturor gratuit. Pe lângă aceasta, există și un dispensar caritabil, un liceu, o bibliotecă, un muzeu și o parcare supraetajată, toate administrate de voluntari. Mormântul lui Humayun a fost construit în anul 1570 de văduva împăratului mogul Humayun. Ridicată sub supravegherea atentă a arhitecților iranieni, mormântul lui Humayun este o creație spectaculoasă de gresie roșie, ornamentată estetic cu inserții de marmură albă și neagră. Elaboratele lucrări de artă iraniană convențională, intrările frumos arcuite și magnificul dom în formă de ceapă din marmură albă fac din Mormântul lui Humayun un magnific exemplu de arhitectură persană. Acesta are o valoare deosebită întrucât a fost primul mormânt-gradină de pe subcontinentul Indian și o veritabilă sursă de inspirație de-a lungul timpului pentru alte monumente dintre care cel mai important este Taj Mahal. Templul Swaminarayan Akshardham este chintesenta bogăției mosteniri culturale, arhitecturale și spirituale eterne a Indiei. Templul este inspirat de Templul Akshardham din Gujarat și se întinde pe o suprafață de 100 de acri. Monumentul principal din centrul său este construit conform principiilor Vastu Shastra și Pancharatra Shastra (Feng Shui Indian). Complexul expune patrimoniul indian în diverse expoziții precum Sahajanand Pradarshan, Nilkanth Kalyan Yatra, Sankruti Vihar, Yagnapurush Kund, Bharat Upavan și Yogi Hraday Kamal. Cina și cazare la hotel Crown Plaza Rohini 5* (sau similar), în Delhi.

Ziua 4 – DELHI MANDAWA (~260 km, ~ 5-6 ore)

Mic dejun. Plecare spre Mandawa, unul dintre cele mai populare orașe din Shekhawati și cândva a fost un oraș feudal prosper locuit de bogate familii de negustori. Această regiune este descrisă drept galeria în aer liber a Rajasthanului având cea mai mare concentrație de picturi murale și fresce colorate din lume, cu o varietate largă de subiecte, de la religioase la erotice, de la copii ale tipariturilor englezești la satira socială plină de spirit, lucrări în stilul inimitabil al artiștilor locali. Mandawa este faimos pentru havelele (reședințe) sale magnifice. Fiecare casă în Mandawa este împodobită în culori vii care luminează peisajul arid. Una dintre cele mai frumoase, Jhunjhunwala Haveli, datează din 1859 și este foarte apreciată de iubitorii de artă și arhitectură. După-amiaza, tur pietonal împreună cu însoțitorul roman de grup pentru a descoperi bijuteriile arhitecturale ale orașului. Petrecem seara explorând numeroasele reședințe magnifice, frescele și picturile murale colorate, realizate în secolele XVIII și XIX în Mandawa și împrejurimi. Ascultăm povești minunate despre artă și arhitectură tradițională rajasthaniană. Cina și cazare la hotel Vivaana Culture Hotel 4* (sau similar) în Mandawa.

Ziua 5 – MANDAWA JAIPUR (~180 km, ~ 3 ore)

Mic dejun. Plecare cu autocarul spre Jaipur, capitala statului Rajasthan, oras faimos datorita istoriei sale bogate in evenimente si apreciat pentru pietrele pretioase si obiectele mestesugaresti de aici. Pe parcursul acestei calatorii vom descoperi un taram aparte, unde traditiile stravechi sunt respectate cu sfintenie. Dupa-amiaza, sosire in Jaipur (orasul jai sau al victoriei), capitala Rajasthanului, construit in 1728 de maharajahul Sawai Jai Singh al II-lea. Pietele aglomerate, cladirile istorice, templele ascunse si silueta maiestuoasa a fortului Amber fac din Jaipur o bijuterie a Rajasthanului. Orasul roz este una dintre cele mai populare destinatii turistice din India. Initial, orasul era gri deschis. Cladirile din orasul vechi au fost vopsite in culoarea traditionala de bun venit roz, la ordinul Maharajah-ului Ram Singh, in cinstea Printului de Wales si a Reginei Victoria, cu ocazia vizitei lor in India in 1876. Acest lucru a adus orasului faimosul sau epitet, deoarece acesta literalmente s-a imbujorat de placere la vederea ilustrelor fete de monarhi. Sosire la hotel, preluarea camerelor si timp liber pentru odihna. Spre seara vizitam Galtaji, un vechi loc de pelerinaj, un complex antic de temple hinduse, decorate cu picturi murale, domuri si arcade in stil traditional Rajhastani, construite intr-o crevasa ingusta intre colinele stancoase Aravali Hills. Complexul este dedicat in principal inchinarii zeului Hanuman, zeul-maimuta din mitologia hindusa, ceea ce explica prezenta numeroaselor maimute, destul de indraznete, astfel incat va recomandam sa fiti foarte atenti cu mancarea si obiectele personale. Complexul include mai multe bazine sacre (kunduri), dintre care Galta Kund este cel mai cunoscut, pentru ca apa sa nu seaca niciodata. Cina si cazare la hotel Royal Orchid Tonk Road 5* (sau similar) in Jaipur.

Ziua 6 – JAIPUR

Mic dejun. Optional, in cazul in care conditiile meteo sunt favorabile, foarte devreme dimineata, se poate face un zbor cu balonul cu aer cald, in cadr 5ul caruia se pot admira de sus: Jaipur cu forturile sale spectaculoase si palatele ascunse, peisajele uimitoare si satele traditionale din jurul orasului (pret informativ 275 euro/persoana). Astazi vizitam Orasul roz. Incepem cu vizita la Fortul Amer (sau Amber), construit de Maharaja Man Singh in secolul al XVII-lea, unul dintre cele mai populare puncte de referinta din Jaipur. Cetatea, asezata in varful unui deal a fost centrul de putere al clanului Kachhawa Rajput inainte de construirea Palatului Orasului in Jaipur in secolul al XVIII-lea. Ziduri groase de aparare inconjoara acest fort inexpugnabil. Privind spre Lacul Maota si intinzandu-se peste dealurile Aravalli, complexul are unele dintre cele mai impresionante palate, gradini si curti decorate cu fresce si oglinzi colorate. Ferestrele cu grilaj sau Jharokhas impodobesc coridoarele care ofereau doamnelor regale o sansa de a observa activitatile fara a fi vazute. Exploram fortul extins si pavilioanele, frizele si coridoarele ascunse, ascultand povesti despre regi, multele lor sotii si coridoarele secrete care ii permiteau regelui sa se deplaseze liber prin harem. In interior, vom vizita: Gradina Charbagh, Sukh Niwas sau Palatul Placerilor, Jai Mandir sau Holul Victoriei, care adaposteste Sheesh Mahalul (Sala Oglinzilor), Diwan-i Am sau Holul pentru audiente publice, Diwan-i-Khas, Holul audientelor private, diferite porti frumos decorate (Ganesh Pol Poarta lui Ganesh, Chand Pol - Poarta Lunii, etc). Drumul de la poalele dealului la poarta fortului va fi parcurs cu jeep-ul si nu cu elefantii, din cauza restrictiilor impuse de oficialitatile din Rajasthan, care au limitat numarul plimbarilor cu elefantii in scopul protejarii acestora. La intoarcere de la Fortul Amber, vom face o scurta oprire pentru fotografii la Hawa Mahal, construit la sfarsitul secolului al XVIII-lea de Maharaja Sawai Pratap Singh, splendid edificiu in forma de fagure de miere si cu desene de dantela, devenit un simbol al Jaipur-ului. Hawa Mahal sau Palatul Vanturilor nu este propriu-zis un palat, ci o fatada cu 953 de ferestre inalte folosite de doamnele casei regale pentru a privi lumea exterioara fara a fi vazute. Turul continua cu vizita exterioara la Lacul Man Sagar si Jal Mahal. Palatul Orasului si structurile sale au fost proiectate, combinand elemente arhitecturale ale dinastiilor Mughal, Rajput si Shilpa Shastra din India. O parte importanta a palatului consta acum in Muzeul Maharaja Sawai Man Singh II. Palatul este un complex unic si captivant format din mai

multe palate, pavilioane, muzee, ateliere si temple. Cele mai proeminente si mai vizitate structuri din complex sunt Chandra Mahal, Mubarak Mahal, Mukut Mahal, Palatul Maharani si Templul Shri Govind Dev. Incheiem turul de azi cu Observatorul Jantar Mantar (UNESCO), unul din cele cinci observatoare construite de maharajahul Sawai Jai Singh II. (conducator din dinastia Rajput) in intreaga Indie. A fost un mare admirator si entuziast al progreselor si cercetarilor in domeniul stiintei si tehnologiei, pasionat de matematica, arhitectura si astronomie. Observatorul, construit la inceputul secolului XVIII (1728-1734), este situat intr-un parc si contine o colectie de 19 instrumente de piatra care furnizeaza informatii detaliate si destul de exacte despre corpurile ceresti. Optional se poate participa la spectacolul de sunet si lumina de la Fortul Amber, unde luminile proiectate pe structura fortului se reflecta minunat in lacul Maota si in care ni se prezinta trecutul legendar al fortului (10 euro/persoana). Cina si cazare la hotel Royal Orchid Tonk Road 5* (sau similar) in Jaipur.

Ziua 7 – JAIPUR ABHANERI FATEHPUR SIKRI AGRA (~240 km, ~ 6 ore)

Mic dejun si predarea camerelor. Plecare cu autocarul spre Agra. Opre in satul antic Abhaneri in districtul Dausa, In nordul Rajasthan-ului, renumit pentru monumentele medievale, post-Gupta si pentru templul Harshat Mata. Abhaneri este de asemenea faimos pentru dansurile locale numite Ghoomar, Kalbelia si Bhawai. Vom vizita rezervorul de apa Abhaneri Stepwells sau Chand Baori, creat pentru a asigura alimentarea cu apa a zonei, care este o structura in trepte, sculptata in piatra, adapostind mii de fantani - una dintre cele mai vechi si mai adanci surse de apa din Rajasthan (si India) si construita in timpul dinastiei Nikumbha de catre Regele Chandra sau Chanda (cunoscut sub numele de Samrat Mihir Bhoja), undeva in secolul al XIX-lea. Urmatoarea oprire va fi Fatehpur Sikri (UNESCO), construit in a doua jumătate a secolului XVI de catre Imparatul Akbar pentru a fi noua capitala a imperiului Mogul. Orasul insa a indeplinit acest rol doar 12 ani (intre 1573 si 1585), dupa care a fost abandonat. Fatehpur Sikri a mai fost supranumit si orasul fantoma fiind nelocuit de sute de ani. Trecutul formidabil al acestui oras este reflectat de pavilioanele si palatele marelte din gresie rosie. Vom admira superbe constructii ale orasului, construite intr-un amalgam de stiluri - mogul, indian, persan si islamic, printre care: Panch Mahal - palatul cu cinci etaje si multe alte edificii impresioanante. Spre seara, sosire la Agra. Optional, seara, se poate viziona spectacolul muzical Mohabbat - the Taj, fascinanta punere in scena a faimoasei povesti de dragoste dintre imparatul mogul Shah Jahan si Muntaz Mahal (50 euro/persoana). Cina si cazare la hotel Grand Mercure Agra 5* (sau similar) in Agra.

Ziua 8 – AGRA

Dimineata devreme, vizita la Taj Mahal, una dintre cele mai cunoscute noi minuni ale lumii. Taj Mahal este o simfonie realizata in marmura alba imaculata, glorios mausoleu care a captivat imaginatia poetilor, artistilor, pictorilor si oamenilor obisnuiti de-a lungul timpului. Legenda spune ca Taj Mahal a fost construit cu forta de munca a 20000 de lucratori si cu marmura alba adusa de la 200 mile distanta pe spatetele a 1000 de elefanti. Cladirea de marmura a edificiului, un durabil simbol al iubirii, a fost construita intre 1631 si 1648 la ordinul imparatului mogul Shah Jahan in memoria iubitei lui sotii, Mumtaz. In 1983, Taj Mahal a devenit parte din patrimoniul mondial UNESCO datorita marii sale valori istorice si culturale. Poetul englez Edwin Arnold descria Taj Mahal ca fiind 'nu un monument de arhitectura, ci dragostea unui imparat incrustata in piatra' iar lui Rabindranath Tagore ii placea sa spuna ca Taj Mahalul este 'o lacrima pe obrazul timpului'. Mic dejun, eliberarea camerelor. Astazi avem programat un tur panoramic al orasului Agra. Vizita la Fortul Agra situat intr-o curba a raului Yamuna, aproape in inima orasului. Strajuita de doua porti impunatoare si construita din gresie rosie, cetatea a fost ridicata pe timpul imparatului Mughal Akbar intre anii 1565 si 1573. Inconjurat de un sant de aparare, acest oras dramatic a fost resedinta a trei

imparati moguli: Akbar, Shah Jehan si Aurangzeb, fiecare contribuind semnificativ la arhitectura minunata a cladirilor interioare - o combinatie de stiluri persane (islamice) si hinduse locale. Acestia l-au impodobit cu marmura, pietre pretioase si gradini frumos aranjate. Intr-unul din turnurile acestui fort a fost exilat Shah Jahan de catre fiul sau Aurangzeb. Se spune ca ultimii sapte ani ai vietii sale, Shah Jahan, intemnitat in Fortul din Agra, i-a petrecut admirand frumusetea edificiului care se inalta nu departe de el. Mehtab Bagh, cunoscut si ca Gradina Luminii Lunii, se afla langa Taj Mahal. Aceasta gradina uimitoare ofera o experienta fascinanta de la rasarit pana la apus. Se spune ca este locul perfect pentru a te bucura de o vedere impresionanta a Taj Mahal fara aglomeratia obisnuita. Legenda spune ca imparatul Shah Jahan a proiectat gradina pentru a putea admira Taj Mahal in toata splendoarea sa. Iar in noptile cu luna plina reflectia Taj Mahal in fantanile din Mehtab Bagh este pur si simplu magica! Construita in stilul Charbagh, gradina avea alei albe frumoase, fantani mari cu bazine reflectorizante si pavilioane aerisite, decorate cu pomi fructiferi colorati care aminteau de Gradiniile Paradisului. Initial, gradina a fost proiectata in forma de semiluna cu numeroase bazine si fantani arteziene si ulterior modificata in forma patrata actuala. Cina si cazare la hotel Grand Mercure Agra 5* (sau similar) in Agra.

Ziua 9 – AGRA DELHI (~240 km, ~ 4.5 ore)

Mic dejun si eliberarea camerelor. Intoarcere cu autocarul in Delhi. Pentru ultima zi in Delhi programul include vizite dar si o sesiune de shopping mai sofisticata. Templul Lotusului este o Casa de Cult BahAAEzAdz\\ \\ infiintata in decembrie 1986. Cele noua petale de marmura alba ale acestui templu in forma de floare de lotus il fac o cladire simbol a suburbiilor sudice. Zilnic, peste 12.000 de vizitatori, indiferent de religie, iau parte la tururile ghidate prin spectaculosul edificiu. Piata Khan (sau Khan Market) este una dintre cele mai exclusiviste pietre din Delhi. Este situata in centrul orasului si este cunoscuta pentru atmosfera sa eleganta, vibranta si cosmopolita, oferind o combinatie de magazine de lux, buticuri de designer, librarii, cafenele si restaurante. Khan Market este considerata o destinatie preferata de shopping pentru expati, diplomati si turisti, mereu in cautare de suveniruri de calitate. Printre produsele populare care se pot gasi aici se numara articole de moda, bijuterii, produse de artizanat, obiecte de design interior si chiar ceaiuri si condimente traditionale din India. Cina de ramas bun si cazare la hotel Crown Plaza Rohini 5* (sau similar), in Delhi. Dupa miezul noptii, transfer la aeroportul din Delhi pentru imbarcare pe cursa Delhi Doha, compania Qatar Airways.

Ziua 10 – DELHI DOHA BUCURESTI

Decolare la ora locala 03:40 noaptea 23.03/24.03; sosire in Doha la ora locala 05:35; decolare spre Bucuresti la ora 09:15. Sosire la Otopeni la ora 13:20.

Tarife și Date de Plecare

Data plecare	Camera dubla (€/pers.)	Camera single (€/pers.)
25.09.2026	1.775 € 1.725 € -50 €	2.295 € 2.245 € -50 €

* Prețurile sunt în € per persoană. Tarifele pot varia în funcție de disponibilitate.

Servicii

Servicii incluse

- ✓ transport cu avionul Bucuresti Delhi Bucuresti cu compania Lufthansa (cu schimbarea curselor la Munchen)
- ✓ 4 nopti cazare in hotel 5* in Delhi
- ✓ 1 noapte cazare in hotel 4* in Mandawa
- ✓ 2 nopti cazare in hotel 5* in Jaipur
- ✓ 2 nopti cazare in hotel 5* in Agra
- ✓ 8 mic dejun
- ✓ 8 cina
- ✓ transport cu autocar dotat cu aer conditionat pe toata durata calatoriei
- ✓ plimbare cu ricsa in Old Delhi (2 persoane / vehicul)
- ✓ plimbare cu jeep-ul la Fortul Amber
- ✓ vizita la Taj Mahal
- ✓ vizita la Fortul Agra
- ✓ vizita complexului Arheologic Qutb (patrimoniul UNESCO)
- ✓ ghizi locali vorbitori de limba engleza
- ✓ intrarile la obiectivele turistice mentionate in program
- ✓ insotitor roman de grup pe toata durata calatoriei
- ✓ taxele de aeroport si catering

Servicii neincluse

- ✗ taxa de viza si procesare acte India
- ✗ asigurarea medicala de calatorie
- ✗ asigurarea storno
- ✗ bacsisuri pentru prestatorii locali
- ✗ excursiile optionale si intrarile la obiectivele turistice altele decat cele mentionate ca fiind incluse
- ✗ bauturile alcoolice sau racoritoare la mesele incluse in program

Condiții de Plată

Oferta a fost calculata pentru un grup de 25 persoane. Pentru un numar mai mic de 25 participanti, nu se percepe niciun supliment.

Organizatorul isi rezerva dreptul de a anula acest program daca nu se vor inscrie minim 15 participanti cu 45 zile inainte de plecare.

In cazul unui grup mai mic, agentia isi rezerva dreptul de a schimba compania aeriana sau hotelurile, cu pastrarea standardelor si cu informarea prealabila a turistilor inscrisi.

Locurile confirmate suplimentar fata de grupul maxim rezervat pot fi la un tarif mai mare (in functie de disponibilitatile la avion si cazare)

Informații Utile

Tipuri de camere la circuitul INDIA 2026 - Nestematele Triunghiului de Aur (25.09)

Explicații pe scurt despre ce înseamnă fiecare opțiune de cazare.

- **Cameră dublă** – pentru 2 persoane, cu pat matrimonial sau două paturi separate (twin). Se rezervă, de regulă, de către două persoane care călătoresc împreună.
- **Cameră dublă partajată** – opțiune pentru o singură persoană care dorește să împartă camera cu alt participant, pentru a evita suplimentul de single. **Important: dacă nu se găsește un partener de cameră, se achită suplimentul de single.**
- **Cameră single** – destinată unei singure persoane; presupune supliment de single față de prețul pentru loc în cameră dublă.

Prețurile afișate sunt, de regulă, pentru loc în cameră dublă. **Partaj simplu** = încercăm să găsim coleg de cameră; dacă nu se găsește, se aplică supliment de single.

Vă interesează? Contactați-ne direct!

Răspundem rapid pe WhatsApp, telefon sau email



0732 327 536



021 311 7464

Informații importante

Acest document a fost generat pe **31.05.2026** la ora **05:12**. Prețurile afișate sunt valabile la momentul generării și pot suferi modificări în funcție de disponibilitate și cursul valutar. Numărul de locuri disponibile este orientativ și se actualizează în timp real. Pentru confirmare, rezervare sau orice întrebare, vă rugăm să ne contactați.